



BIENNALE DU
GENRE

ELLE
ÉTAIT
UNE
FOIS

DU 17 AU 26 NOVEMBRE 2016
WWW.BIENNALEDUGENRE.CH

Deux ans après le succès de la Quinzaine de l'égalité, la **Biennale du genre** relève le défi de réunir une nouvelle fois acteurs et actrices du monde associatif, de la culture et le grand public.

Les organisations partenaires ont élaboré le contenu de cette biennale en se basant sur des inquiétudes et des réflexions sur la prégnance des violences de genre dans la société et ont souhaité continuer à utiliser l'art comme outil de médiation pour redessiner les contours d'une société plus progressiste et respectueuse.

Cette édition se consacre ainsi à la prévention et au questionnement des violences sexuelles et sexistes.

Au programme: des spectacles, des conférences et des tables rondes pour un large public ainsi que des ateliers/formations à l'intention des professionnel-le-s et du public scolaire.

Cette biennale devrait permettre à chacune et chacun de trouver matière à nourrir sa réflexion.

Cette manifestation est un projet du Bureau de la promotion de l'égalité entre femmes et hommes et de prévention des violences domestiques-BPEV (République et canton de Genève), du Service égalité de l'Université de Genève, de la Commission égalité de l'enseignement secondaire II (DIP) et du Théâtre du Grütli.

Informations et programme complet:
➤ www.biennaledugendre.ch

JEUDI 17 NOVEMBRE À 18H30
CONFÉRENCE D'OUVERTURE
LE SEXISME, DU DÉNI
À LA MISE EN VISIBILITÉ
BRIGITTE GRÉSY, MEMBRE DU HAUT CONSEIL
DE L'ÉGALITÉ ENTRE LES FEMMES ET
LES HOMMES (HCE)

Uni Mail - Salle MR290
Tout public - Entrée libre

L'égalité entre femmes et hommes progresse mais trop lentement. Des résistances se font sentir et l'on constate même parfois des régressions. La cause en est les stéréotypes de genre qui peuvent aboutir au sexisme. Pour combattre efficacement ce frein à l'égalité professionnelle et lutter contre les souffrances qui en résultent, il est nécessaire d'en identifier les mécanismes et les manifestations.

Contact: www.unige.ch/egalite

JEUDI 24 NOVEMBRE À 12H15
CONFÉRENCE DE PRESSE ET DÉBAT
CARRIÈRE ACADÉMIQUE
ET SEXISME À L'UNIGE
KLEA FANIKO, CHERCHEUSE UNIGE ET
PROFESSEURE ASSISTANTE À L'UNIVERSITÉ
D'UTRECHT

Uni Dufour - Salle 260
Tout public - Entrée libre

Présentation des résultats de la recherche menée à l'Université de Genève.

En présence de:
Yves Flückiger, Recteur, UNIGE
Brigitte Mantilleri, Directrice Service égalité, UNIGE

Contact: www.unige.ch/egalite

VENDREDI 18 NOVEMBRE

ATELIER DE SENSIBILISATION

SEXISME: DÉTECTER ET RÉAGIR

**BRIGITTE GRÉSY, MEMBRE DU HAUT CONSEIL
DE L'ÉGALITÉ ENTRE LES FEMMES ET
LES HOMMES (HCE)**

Uni Dufour

Public: Membres UNIGE - Sur inscription

9h15 - 11h | cafétéria Uni Dufour

Petit-déjeuner discussion autour du sexisme dans le monde académique.

Public: communauté estudiantine de l'UNIGE.

12h15 - 14h | salle 260 Uni Dufour

Cet atelier permettra de préciser, à l'aide d'exemples concrets, comment débusquer et agir contre le sexisme dans le monde du travail.

Public: professeur-e-s et cadres de l'UNIGE.

Inscriptions: www.unige.ch/egalite

SAMEDI 19 NOVEMBRE

SEXISME ORDINAIRE: COMPRENDRE ET AGIR

**FLORENCE HÛGI, FORMATRICE ET SPÉCIALISTE
DES QUESTIONS DE GENRE**

Tout public - Sur inscription

9h - 12h ou 13h - 17h | BPEV (8 rue du 31-Décembre)

Qu'est-ce que le sexisme ordinaire?

En quoi se distingue-t-il du harcèlement moral, du sexisme «classique» ou du mobbing?

Comment répondre à cette forme très particulière de violence?

L'atelier permettra de débattre de ces questions et d'examiner diverses situations vécues afin de pouvoir y faire face.

Inscriptions: www.ge.ch/egalite

DU MARDI 22 AU VENDREDI 25 NOVEMBRE

ATELIERS-DISCUSSION

T'AIMERAIS ÇA, TOI?

LE DEUXIÈME OBSERVATOIRE

Ateliers organisés dans les établissements scolaires

Public: Elèves du secondaire I

(classes de 11ème du C.O.)

Mis en place en 2014, ces ateliers ont permis d'engager le dialogue avec des élèves du cycle d'orientation sur la question du harcèlement (de rue, au travail, en formation, dans un couple, sur internet, etc.).

L'objectif, cette année, est d'intervenir à trois reprises avec chaque classe, afin d'approfondir les échanges avec les élèves et de prévenir efficacement les violences sexistes et sexuelles.

Contact: v.huber@2e-observatoire.com

ou france.laurent@etat.ge.ch

Inscriptions: www.ge.ch/egalite et

www.2e-observatoire.com

VENDREDI 25 NOVEMBRE

FORMATION CONTINUE

VIOLENCES DE GENRE ET ÉCOLE: DE QUOI PARLE-T-ON?

Uni Dufour

Public: Enseignant-e-s et personnel encadrant en milieu scolaire

Le DIP propose une formation continue à l'intention des enseignant-e-s.

Elle permet de mettre à jour ses connaissances sur les questions de violences scolaires en rapport au genre et de concevoir des outils de gestion, des actions et des projets d'établissement afin de lutter efficacement contre ces violences.

Contact: bernadette.gaspoz@edu.ge.ch

Inscriptions: www.unige.ch/egalite/ge25novembre

**JEUDI
17 NOVEMBRE**

**18H30
CONFÉRENCE
D'OUVERTURE > P3
LE SEXISME, DU DENI
À LA MISE EN VISIBILITÉ**

**VENDREDI
18 NOVEMBRE**

**9H15 - 11H ET 12H15 - 14H
ATELIER > P4
SEXISME:
DÉTECTER ET RÉAGIR**

**20H
LECTURE > P10
DÉJEUNERS CHEZ
GERMAINE TILLION**

**SAMEDI
19 NOVEMBRE**

**9H - 12H OU 13H - 17H
ATELIER > P4
SEXISME ORDINAIRE:
COMPRENDRE ET AGIR**

**19H
PERFORMANCE > P11
EROS ET PATHOS**

**DIMANCHE
20 NOVEMBRE**

**18H
PERFORMANCE > P11
EROS ET PATHOS**

**MARDI
22 NOVEMBRE**

**ATELIERS-DISCUSSION > P5
T'AIMERAIS ÇA, TOI?**

**19H
TABLE RONDE > P9
LE TRAITEMENT
MÉDIATIQUE DES
VIOLENCES FAITES
AUX FEMMES**

**MERCREDI
23 NOVEMBRE**

**ATELIERS-DISCUSSION > P5
T'AIMERAIS ÇA, TOI?**

**19H
LECTURE > P10
LES CROCODILES DES
BORDS DU NIL**

**JEUDI
24 NOVEMBRE**

**ATELIERS-DISCUSSION > P5
T'AIMERAIS ÇA, TOI?**

**12H15
CONFÉRENCE DE PRESSE > P3
CARRIÈRE ACADÉMIQUE
ET SEXISME À L'UNIGE**

**20H30
THÉÂTRE > P8
DEPUIS L'AUBE
(ODE AUX CLITORIS)**

**VENDREDI
25 NOVEMBRE**

*Journée internationale
pour l'élimination
de la violence à l'égard
des femmes*

**ATELIERS-DISCUSSION > P5
T'AIMERAIS ÇA, TOI?**

**FORMATION CONTINUE > P5
VIOLENCES DE GENRE ET
ÉCOLE: DE QUOI PARLE-T-ON?**

**19H
THÉÂTRE > P8
TABOU**

**20H30
TABLE RONDE > P9
LA JUSTICE FACE
AU VIOL**

**SAMEDI
26 NOVEMBRE**

**DE 14H À 16H
CLÔTURE OFFICIELLE
BIENNALE DU GENRE > P11**

JEUDI 24 NOVEMBRE À 20H30**DEPUIS L'AUBE
(ODE AUX CLITORIS)****DE PAULINE RIBAT**

Avec: Florian Choquart, Lionel Lingelser, Pauline Ribat
Théâtre Forum Meyrin
Tout public

Dans le métro, Pauline fait face à un inconnu. Il laisse traîner ses yeux sur son décolleté, puis sur ses cuisses, et pour finir, sans même se cacher, glisse une main dans son pantalon. Combien de femmes, aujourd'hui, sont régulièrement confrontées à de tels actes dans l'espace public? Combien subissent des suggestions grossières, des injonctions et des insultes qui les réduisent à n'être que chair à viol?

Comédienne issue du Conservatoire de Paris, Pauline Ribat livre des témoignages, des confessions, des réflexions, qui mettent en évidence la violence des hommes envers les femmes.

Pièce suivie d'un débat avec: Caroline Dayer, enseignante et chercheuse à l'Université de Genève - Colette Fry, directrice du BPEV - Pauline Ribat, metteuse en scène

Réservations: forum-meyrin.ch

ou billetterie +41 22 989 34 34 du lundi au vendredi 14h > 18h

Tarif: Plein frs 25.- / Réduit frs 20.- et frs 15.-

VENDREDI 25 NOVEMBRE À 19H**TABOU****AVEC LA PLAIDOIRIE DE GISÈLE HALIMI À LA COUR
D'ASSISÉS D'AIX-EN-PROVENCE LE 3 MAI 1978
DE LAURENCE FÉVRIER**

Avec: Véronique Ataly, Mia Delmaë, Laurence Février, Françoise Huguët, Carine Piazzzi, Anne-Lise Sabouret
Théâtre du Grütli
Public: Dès 16 ans

Cinq femmes violées vont devoir répondre à un interrogatoire et prouver leur «innocence». Le flux des questions de la police, de la justice et de la société va fondre sur les victimes jusqu'à faire naître le doute et un troublant sentiment de culpabilité. Jusqu'à ce que retentisse la flamboyante plaidoirie prononcée par Gisèle Halimi.

En partenariat avec le festival «Les Créatives».

Réservations: reservation@grutli.ch ou www.lescreatives.ch

Tarif: Plein frs 30.- / Réduit frs 20.- et frs 15.-

MARDI 22 NOVEMBRE À 19H**LE TRAITEMENT
MÉDIATIQUE DES VIOLENCES
FAITES AUX FEMMES****MODÉRATION MIRUNA COCA COZMA**

Panel: Isabelle Germain, fondatrice du journal d'information paritaire Les Nouvelles NEWS, Stéphanie Pahud, linguiste, Ariane Dayer, rédactrice en chef du Matin Dimanche, et Lorraine Astier Cholodenko, travailleuse à Viol-Secours

Théâtre du Grütli

Tout public - Entrée libre

Drames familiaux, crimes passionnels et faits divers... Comment les violences faites aux femmes sont-elles relayées dans la presse? Avec quelles conséquences? Les médias ont-ils un rôle à jouer dans la prévention des violences de genre?

Cette table ronde vise à mettre en perspective la manière dont les violences de genre sont traitées dans la presse romande et à ouvrir le dialogue entre journalistes, acteurs et actrices de la lutte contre les violences sexistes et sexuelles.

Un événement organisé par: Service Agenda 21-Ville durable de la Ville de Genève, Viol-Secours, Slutwalk Suisse, 2ème Observatoire, TERRE DES FEMMES Suisse, FAPPO, Centre LAVI, Service égalité UNIGE, DIP, BPEV
www.caveutdirenon.ch

VENDREDI 25 NOVEMBRE À 20H30**LA JUSTICE FACE AU VIOL
MODÉRATION BRIGITTE MANTILLERI, JOURNALISTE
ET DIRECTRICE DU SERVICE ÉGALITÉ, UNIGE**

Panel: Maître Lorella Bertani, avocate
Marylène Lieber, Professeure en études genre, UNIGE
Stéphane Grodecki, Premier Procureur Ministère public du canton de Genève,
Docteur Emmanuel Escard, médecin adjoint HUG
UIMPV

Théâtre du Grütli

Tout public - Entrée libre

Dans la prolongation de la pièce de théâtre «Tabou», cette table ronde donne la parole à des actrices et acteurs de la justice et de la santé pour débattre de leurs rôles dans les situations de violences sexuelles. Un événement organisé par le comité de la Biennale.

VENDREDI 18 NOVEMBRE À 20H
LECTURE DE MARIE-CHRISTINE BARRAULT
DÉJEUNERS CHEZ
GERMAINE TILLION
D'ARIANE LAROUX

Théâtre du Grütli
 Tout public

Immense actrice de théâtre et de cinéma, Marie-Christine Barrault aime aussi dire des textes qu'elle choisit, lit, relit et travaille à sa façon jusqu'à ce qu'elle sente que «c'est juste». Après Hemingway et Georges Sand, elle vient nous conter Germaine Tillion, ethnologue et résistante, qui a vécu et connu toutes les violences sans jamais perdre son goût de la discussion et des plaisirs de la table.

En présence de l'auteure.

Réservations: +41 22 888 44 88 ou reservation@grutli.ch
Tarif: Plein frs 30.- / Réduit frs 20.- et frs 15.-
Ouverture des réservations: 1er septembre 2016
 Production Théâtre du Grütli

MERCREDI 23 NOVEMBRE À 19H
LECTURE
LES CROCODILES
DES BORDS DU NIL
DE MARIE-PAULE RAMO

Avec: Fadila Belkacem, Cyril Benoit, Tristan Burlot, Marie-Paule Ramo
 Théâtre du Grütli
 Tout public

Un jour, une inconnue a raconté à Marie-Paule Ramo qu'elle avait survécu aux attaques d'une plante carnivore. Réalité? Métaphore? La dramaturge a trouvé que ce récit entrait en résonance avec les témoignages de professeurs évoquant un viol en réunion commis par des élèves. C'est ainsi qu'est né «**Les Crocodiles des bords du Nil**», une œuvre forte qui rend compte de la violence exercée contre les faibles et de sa puissance de destruction.

Une discussion suivra.

Réservations: +41 22 888 44 88 ou reservation@grutli.ch
Tarif: Plein frs 20.- / Réduit frs 15.-

SAMEDI 19 NOVEMBRE À 19H ET
DIMANCHE 20 NOVEMBRE À 18H
PERFORMANCE

EROS ET PATHOS
DE LATIFA DJERBI

Avec: Latifa Djerbi et Boubacar Samb
 Théâtre du Grütli
 Tout public et élèves du secondaire II (16-19ans)

Comédienne suisse romande d'origine tunisienne, ancienne professeure de mathématiques qui oscille entre sinus et cosinus, Latifa Djerbi nous emmène en voyage vers l'infini. Elle explore, avec la complicité de Boubakar Samb, les éléments de notre inconscient qui nous poussent à agir, regarder, s'interposer, infliger ou subir la violence. Un exercice de catharsis drôle et édifiant!

En partenariat avec le festival «Les Créatives».

Réservations: reservation@grutli.ch ou www.lescreatives.ch
Tarif: Plein frs 20.- / Réduit frs 15.-

SAMEDI 26 NOVEMBRE DE 14H À 16H
CLÔTURE OFFICIELLE
BIENNALE DU GENRE
 Tout public

Entouré-e-s de personnes officielles et des artistes d'Impro.ch, **fêtons ensemble à la Maison des arts du Grütli** les restitutions de cette manifestation, les avancées et les défis à relever quant à la prévention des violences sexistes et sexuelles.

En parallèle, différents Happenings durant cet après-midi festif!

www.biennaledugenre.ch

En parallèle de la Biennale :

- Quinzaine sur le thème du genre dans le quartier de la Jonction. Préoccupation du moment, le genre est questionné sous forme de débats, animations, spectacles et expositions; le tout proposé par la Coordination Enfants de la Jonction. Dans tous les lieux de rencontres et d'animations du quartier, enfants et adultes trouveront réponse à leurs interrogations de manière ludique.
Programme détaillé: www.mqj.ch
- Prolongez vos journées en musique et en réflexions avec le programme du Festival Les Créatives: www.lescreatives.ch
- Reprise de la campagne de sensibilisation «ça veut dire non». Plus d'informations: www.caveutdirenon.ch

Informations et programme complet:
➤ www.biennaledugenre.ch



THÉÂTRE DU GRÜTLI

